

Patricia Schneider *1974 Bern, lebt und arbeitet in Bern und Solothurn

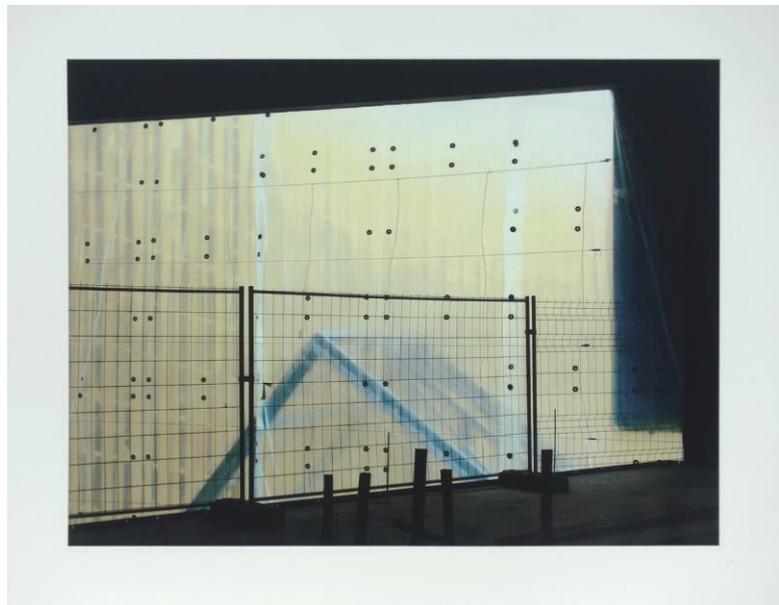
Druckgrafikerin, Installations- und Videokünstlerin, Dozentin an der HK Bern

Die Werke von Patricia Schneider zeichnen sich durch einen fokussierten Blick auf Dinge aus, welche uns in unserem täglichen Leben und unserem Alltag umgeben, die wir aber oft in unserer Wahrnehmung ausblenden. Die Künstlerin lotet in ihren Arbeiten die heutigen technischen Möglichkeiten der Grafik konsequent aus. Ihre Arbeiten gehen meist von einer digitalen Fotografie aus, welche sie in langjähriger Entwicklung mit der aufwändigen Aquatintatechnik und neuerdings mit einem Lasertiefdruckverfahren kombiniert.

Für die vorliegende Arbeit kombinierte Patricia Schneider die Fotoausdrucke mit solchen Lasertiefdrucken, die erstaunliche Ähnlichkeiten mit der klassischen Aquatinta aufweisen. Mithin wird darin ihr Interesse an Techniken zwischen Innovation und Tradition evident. (Text-Auszüge von Béatrice Brunner und Marc Munter, Galerie Béatrice Brunner, Bern)

Titel: Westside 1, 2015
Laser-Tiefdruck auf Digitaldruck
Auflage 20, auf Zerkall Bütten-
papier
Bild: 41 x 55 cm
Blatt: 50 x 63 cm
Druck: Patricia Schneider

Fr. 330.-



Ausbildung

1994-1999 HGKK Bern und Universität Bern (Bildn. Gestalten und Kunstgeschichte)
1998 Glasgow Print Studio und Glasgow Art School
2004-2006 Nachdiplomstudium Design, Art + Innovation, HGK Basel
2011-2012 MA in Research on the Arts, Universität Bern.

Einzelausstellungen

2014 Solo Project Basel 2014
2013 Auszeit, Galerie Franz Mäder
2011 Black Boxes, Galerie Rössli, Balsthal
2010 KIME, Galerie Béatrice Brunner, Bern

Gruppenausstellungen

2014 „Cantonale Berne Jura“ Biel und Interlaken, Interferenzen HGKK Bern
2013 Impression 2013, Kunsthaus Grenchen, Edition VFO Stadtgalerie Bern
2012 Impression 2012, Kunsthaus Grenchen, Space Oddity, Bern, Junge Grafik International, Galerie Jürgensen, Oetjendorf (Hamburg)